



CHISSA' SE .....

la Kultura dominante consente di chiedersi se:

- il far salire e scendere costose e delicate auto d'epoca dal listone senza rampe è un dramma;
- il lasciare quei gioielli nella penombra (cioè il massimo della luce elargita dal sistema d'illuminazione in piazza a vetrine spente) è sgradito;
- l'accoglienza di altre città offre qualcosa di più della nostra, non solo in termini economici;
- sia il caso di chiedere i motivi di scontentezza agli scontenti di Brescia;
- non valga la pena andare a vedere cosa fanno di meglio le altre città.